

ΠΩΣ ΘΑ ΔΕΙΧΝΩ ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΡΙΝΟΠΛΑΣΤΙΚΗ;

Το βασικότερο αίτημα όποιου σκέφτεται να αλλάξει την εμφάνισή του κάνοντας μια επέμβαση ρινοπλαστικής είναι το να δει πώς θα φαίνεται το πρόσωπό του μετά το χειρουργείο. Πλέον είναι εφικτό.

Το πήρατε απόφαση. Θα την κόψετε. Γιατί όχι; Αφού η φύση δεν έκανε ό,τι καλύτερο μπορούσε για τη μύτη σας, θα απευθυνθείτε στην επιστήμη για να το καταφέρετε. Διάφοροι όμως άρχισαν να σας λένε το μακρύ και το κοντό τους: «Και πώς θα είσαι μετά;», «Αυτή η μύτη σου δίνει τύπο», «Σκέψου το καλά, γιατί μετά δεν μπορείς να μετανιώσεις» και άλλα τέτοια. Τώρα υπάρχει τρόπος να μην έχετε αμφιβολίες. Θα δείτε τον εαυτό σας όπως θα γίνει.

ΕΙΚΟΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Η ρινοπλαστική είναι μια πολύ διαδεδομένη αισθητική επέμβαση την οποία προτιμούν και τα δύο φύλα. Η μύτη θεωρείται ότι είναι το σημαντικότερο σημείο του προσώπου, και αυτό επειδή αποτελεί τον άξονα γύρω από τον οποίο τοποθετούνται συμμετρικά όλα τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά του. Ο στόχος της επέμβασης είναι η δημιουργία μιας μύτης που ακολουθώντας τις αναλογίες του προσώπου λειτουργεί σωστά και είναι ταυτόχρονα ελκυστική. Όσο πιο πλήρης είναι η εικόνα που έχει κάποιος πριν από το χειρουργείο τόσο πιο ασφαλής και σίγουρος αισθάνεται. Ο δρ Γεώργιος Μοιρέας, επιστημονικός διευθυντής του Exelixis Medical Institute και επιμελητής της Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής του 251 ΓΝΑ, μας εξηγεί πώς αυτό είναι εφικτό.

«Ενώ σε διάφορους τομείς έχουμε δει τα τελευταία χρόνια να εφαρμόζεται η τρισδιάστατη τεχνολογία με τη βοήθεια των ηλεκτρονικών υπολογιστών, για διάφορους λόγους υπήρξε μία σχετική καθυστέρηση στην εφαρμογή στην ιατρική απεικόνιση. Η τρίτη διάσταση είναι πλέον διαθέσιμη για χρήση στην αισθητική χειρουργική προσώπου, έναν από τους πιο περιζήτητους τομείς της ιατρικής».

Η εταιρεία Canfield Imaging Systems of Fairfield, NJ που αντιπροσωπεύεται στην Ελλάδα από την Chrysallis-Proderma, χρησιμοποιεί ένα σύστημα με τη χρήση του οποίου έχουμε πλέον τη δυνατότητα τρισδιάστατης απεικόνισης του προσώπου και προσομοίωσης χειρουργικών επεμβάσεων όπως είναι η ρινοπλαστική, η γενειοπλαστική (πλαστική στο πιγούνι), η προφίλοπλαστική (ρινοπλα-



Η μύτη θεωρείται το σημαντικότερο σημείο του προσώπου, και αυτό επειδή αποτελεί τον άξονα γύρω από τον οποίο τοποθετούνται συμμετρικά όλα τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά του

στική και γενειοπλαστική) και διάφορες άλλες αισθητικές επεμβάσεις προσώπου.

ΝΕΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

Είναι τόσο εύκολη η χρήση του που δεν χρειάζεται να έχει κάποιος γνώσεις υπολογιστών για να το χρησιμοποιήσει. Η ταχύτητά του είναι πολύ μεγάλη και δεν απαιτούνται παρά λίγα λεπτά της ώρας προκειμένου να δούμε σε “προσομοίωση” το νέο μας πρόσωπο. Για τη λήψη δεν απαιτείται να έχει κανείς γνώσεις φωτογραφίας. Όλοι έχουν το ίδιο αποτέλεσμα.

Ο ασθενής μπορεί να εξηγήσει με μεγαλύτερη ακρίβεια και σαφήνεια στον χειρουργό τις επιθυμίες του και αυτός με τη σειρά του τις προτεινόμενες λύσεις και το προσδοκώμενο αποτέλεσμα. Εξαλείφονται οι λανθασμένες συνεννοήσεις που υπήρχαν παλαιότερα. Και μειώνονται αισθητά το άγχος και η ανησυχία για το τι μπορείτε να περιμένετε μετά την επέμβαση.

ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ

Η διαδικασία είναι ιδιαίτερα απλή. Ξεκινάει με τη λήψη της τρισδιάστατης εικόνας του ασθενούς με το σύστημα απεικόνισης VECTRA 3D System, η οποία διαρκεί περίπου ένα λεπτό. Στη συνέχεια, με τη βοήθεια του ειδικού λογισμικού προσομοίωσης Face Sculptor, ο χειρουργός σας θα σας βοηθήσει να δείτε σε τρισδιάσταση εικόνα το αποτέλεσμα που μπορείτε να αναμένετε μετά τη χειρουργική επέμβαση. Λόγω του ότι η προσομοίωση είναι σε τρισδιάστατο μοντέλο, μπορείτε να δείτε το αποτέλεσμα από οποιαδήποτε οπτική γωνία εσείς επιθυμείτε, από δύο οπτικές γωνίες ταυτόχρονα, καθώς επίσης και να δείτε το αποτέλεσμα που θα έχετε αν κάνετε δύο, τρεις ή και περισσότερες επεμβάσεις μαζί. Μπορούν να προσομοιωθούν όλες οι επεμβάσεις που είναι πιθανόν να απαιτηθούν: αφαίρεση ύβου (καμπούρας), ευθειασμός της μύτης, ανόρθωση της μύτης, μορφοποίηση της ρινικής πυραμίδας, καθώς και οποιαδήποτε άλλη. Οι εικόνες που λαμβάνονται έχουν την εκπληκτική ανάλυση των 36 megapixels και γι’ αυτό προβάλλονται σε πολύ μεγάλες οθόνες χωρίς πρόβλημα. ●